

No	チェック	入力	声調	ピンイン	難易度	発音解説
-		xi	全般	xī	低	「シ-」と発音。日本語のサシスセソの「シ」の口とほとんど同じ。 子供がすねて不機嫌なときにいう「イーだ！」の「イー」のように思い切り口の形を横に伸ばす。 「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。
1153		xi	1	xī	低	「シ-」と発音。高音を維持して平らに伸ばす。
1154		xi	2	xí	低	「シ-」と発音。低音から高音にひっぱりあげる音。 話を聞いてびっくりしたときの「ええっ！」と同じトーン。 声をあげて「ああっ、やんのかコラ！」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
1155		xi	3	xǐ	低	「シ-」と発音。発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
1156		xi	4	xì	低	「シ-」と発音。高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		xia	全般	xiā	低	「シヤア」と発音。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。
1157		xia	1	xiā	低	「シヤア」と発音。高音を維持して平らに伸ばす。
1158		xia	2	xiá	低	「シヤア」と発音。 低音から高音にひっぱりあげる音。話を聞いてびっくりしたときの「ええっ！」と同じトーン。 声をあげて「ああっ、やんのかコラ！」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
-		xia	3	xiǎ	-	この音は存在しない。
1159		xia	4	xià	低	「シヤア」と発音。 高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		xian	全般	xian	中	「xian」の発声のときは、「xian」と異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。 「xian」の発声の最後「n」は、口の中で舌と上あごがひっついて口の中の空間が閉じる。 「xian」は、ローマ字読みすると「シアン」となるが、近い音は「シェン」である。 「xian」の「a」の要素がここでは日本語の「ア」よりも「エ」に近くなる。 「シェンヌ」と発音するつもりで、「ヌ」を発声しそうなところで寸止めする。 「シェン(寸止めヌ)」。 「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。 最後の「ン」の発声のときは、口のなかで舌と上あごが引っ付いて空間がない形にする。 「ン」の発音はひきのばさず、切れがよいよう意識する。
1160		xian	1	xiān	中	「シェン(寸止めヌ)」と発音。高音を維持して平らに伸ばす。
1161		xian	2	xián	中	「シェン(寸止めヌ)」と発音。低音から高音にひっぱりあげる音。 話を聞いてびっくりしたときの「ええっ！」と同じトーン。 声をあげて「ああっ、やんのかコラ！」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
1162		xian	3	xiǎn	中	「シェン(寸止めヌ)」と発音。発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
1163		xian	4	xiàn	中	「シェン(寸止めヌ)」と発音。高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		xiang	全般	xiang	高	「xiang」の発音は、「xian」と異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。 「xiang」の発声の最後「ng」は、口の中の空間を広げたままで閉じない。 のどもとを閉じる動きと鼻から音をぬく動作で「ン」を発声し終える。 「シア-ン」と発音する。 「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。 「ン」の発生のときは、口の空間は広げたまま、のどもとをしめる動きと鼻から音をぬく動作で発声し終える。 舌の先はどこにも接しない。
1164		xiang	1	xiāng	高	「シア-ン」と発音。高音を維持して平らに伸ばす。
1165		xiang	2	xiáng	高	「シア-ン」と発音。低音から高音にひっぱりあげる音。 話を聞いてびっくりしたときの「ええっ！」と同じトーン。 声をあげて「ああっ、やんのかコラ！」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
1166		xiang	3	xiǎng	高	「シア-ン」と発音。発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
1167		xiang	4	xiàng	高	「シア-ン」と発音。高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		xiao	全般	xiao	低	「シヤオ」と発音する。 「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。つづけて「ア」をやや強調。「オ」は口を突き出す。
1168		xiao	1	xiāo	低	「シヤオ」と発音。「ア」をやや強調。「オ」は口を突き出す。高音を維持して平らに伸ばす。
1169		xiao	2	xiáo	低	「シヤオ」と発音。「ア」をやや強調。「オ」は口を突き出す。 低音から高音にひっぱりあげる音。話を聞いてびっくりしたときの「ええっ！」と同じトーン。 声をあげて「ああっ、やんのかコラ！」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
1170		xiao	3	xiǎo	低	「シヤオ」と発音。「ア」をやや強調。「オ」は口を突き出す。 発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
1171		xiao	4	xiào	低	「シヤオ」と発音。「ア」をやや強調。「オ」は口を突き出す。 高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。

No	チェック	入力	声調	ピンイン	難易度	発音解説
-		xie	全般	xie	低	「シエ」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発音。「エ」を強調。
1172		xie	1	xīē	低	「シエ」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発音。「エ」を強調。高音を維持して平らに伸ばす。
1173		xie	2	xíé	低	「シエ」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発音。「エ」を強調。 低音から高音にひっぱりあげる音。話を聞いてびっくりしたときの「ええっ！」と同じトーン。 声をあげて「ああっ、やんのかコラ！」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
1174		xie	3	xǐě	低	「シエ」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発音。「エ」を強調。 発声を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
1175		xie	4	xìè	低	「シエ」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発音。「エ」を強調。 高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		xin	全般	xin	中	「xin」の発音のときは、「xing」と異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。 「xin」の発音の最後「n」は、口の中で舌と上あごがひっついて口の中の空間が閉じる。 「シンヌ」と発音するつもりで、「ヌ」を発声しそうなところで寸止めする。 「シン(寸止めヌ)」。 「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発音。 つつけて、「ン」の発音のときは、口のなかで舌と上あごが引っついて空間がない形にする。 「ン」の発音はひきのばさず、切れがよいよう意識する。
1176		xin	1	xīn	中	「シン(寸止めヌ)」と発音。高音を維持して平らに伸ばす。
1177		xin	2	xín	中	「シン(寸止めヌ)」と発音。低音から高音にひっぱりあげる音。 話を聞いてびっくりしたときの「ええっ！」と同じトーン。 声をあげて「ああっ、やんのかコラ！」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
1178		xin	3	xǐn	中	「シン(寸止めヌ)」と発音。発声を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
1179		xin	4	xìn	中	「シン(寸止めヌ)」と発音。高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		xing	全般	xing	高	「xing」の発音は、「xin」と異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。 「xing」の発音の最後「ng」は、口の中の空間を広げたままで閉じない。 のどもとを閉じる動きと鼻から音をぬく動作で「ン」を発声し終える。 「シン」が発音する。 「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発音。 「ン」の発生のときは、口の空間を広げたまま、のどもとをしめる動きと鼻から音をぬく動作で発声し終える。 最後、舌の先はどこにも接しない。 ネイティブの音と自分の発音と何度も聞き比べて、微調整するしかない日本人には発音が難しい音。
1180		xing	1	xīng	高	「シン」が発音する。高音を維持して平らに伸ばす。
1181		xing	2	xíng	高	「シン」が発音する。低音から高音にひっぱりあげる音。 話を聞いてびっくりしたときの「ええっ！」と同じトーン。 声をあげて「ああっ、やんのかコラ！」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
1182		xing	3	xǐng	高	「シン」が発音する。発声を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
1183		xing	4	xìng	高	「シン」が発音する。高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		xiong	全般	xiong	高	「シオン」と発音する。 「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発音。 「ン」の発生のときは、口の空間を広げたまま、のどもとをしめる動きと鼻から音をぬく動作で発声し終える。 最後、舌の先はどこにも接しない。
1184		xiong	1	xīōng	高	「シオン」と発音する。高音を維持して平らに伸ばす。
1185		xiong	2	xíóng	高	「シオン」と発音する。低音から高音にひっぱりあげる音。 話を聞いてびっくりしたときの「ええっ！」と同じトーン。 声をあげて「ああっ、やんのかコラ！」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
-		xiong	3	xǐōng	-	この音は存在しない。
1186		xiong	4	xìōng	高	「シオン」と発音する。高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		xiu	全般	xiu	低	「シウ」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発音。「ウ」は口先をとがらせる。
1187		xiu	1	xīū	低	「シウ」と発音する。高音を維持して平らに伸ばす。
1188		xiu	2	xíú	低	基本的にはこの音はないが声調変調で発音する音。3声+3声が2声+3声に変調した場合に発生する発音。 「シウ」と発音する。低音から高音にひっぱりあげる音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
1189		xiu	3	xǐǔ	低	「シウ」と発音する。発声を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
1190		xiu	4	xìù	低	「シウ」と発音する。高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。

No	チェック	入力	声調	ピンイン	難易度	発音解説
-		xu	全般	xu	高	「シュイ」と発音する。 「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。「ui」は口をすぼめ、口先に力を集める。 「ui」は、「ユ」の口の形で「イ」の音を出す発声。「ユ」の音成分が少し残った「イ」。 発音も聞き取りもかなり日本人には難度が高い発音。
1191		xu	1	xū	高	「シュイ」と発音する。「ui」は、「ユ」の口の形で「イ」の音を出す発声。 「ユ」の音成分が少し残った「イ」。高音を維持して平らに伸ばす。
1192		xu	2	xú	高	「シュイ」と発音する。「ui」は、「ユ」の口の形で「イ」の音を出す発声。 「ユ」の音成分が少し残った「イ」。低音から高音にひっぱりあげる音。 話を聞いてびっくりしたときの「ええっ!」と同じトーン。 声をあらげて「ああっ、やんのかコラ!」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
1193		xu	3	xǔ	高	「シュイ」と発音する。と発音する。「ui」は、「ユ」の口の形で「イ」の音を出す発声。 「ユ」の音成分が少し残った「イ」。発音を低く抑える感じ。 がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
1194		xu	4	xù	高	「シュイ」と発音する。と発音する。「ui」は、「ユ」の口の形で「イ」の音を出す発声。 「ユ」の音成分が少し残った「イ」。高音から発声をストンと落とす感じ。 カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		xuan	全般	xuan	中	「xuan」は、ローマ字読みすると「シュアン」となるが、近い音は「シュエン」である。 「xuan」の「a」の要素がここでは日本語の「ア」よりも「エ」に近くなる。 日本語で「シュエンヌ」と発音するつもりで、「ヌ」を発声しそうなところで止める。 「シュエン(寸止めヌ)」。 「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。 最後の「ン」の発声のときは、口のなかで舌と上あごが引っ付いて空間がない形にする。 「ン」の発音はひきのばさず、切れがよいよう意識する。
1195		xuan	1	xuān	中	「シュエン(寸止めヌ)」と発音。高音を維持して平らに伸ばす。
1196		xuan	2	xuán	中	「シュエン(寸止めヌ)」と発音。低音から高音にひっぱりあげる音。 話を聞いてびっくりしたときの「ええっ!」と同じトーン。 声をあらげて「ああっ、やんのかコラ!」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
1197		xuan	3	xuǎn	中	「シュエン(寸止めヌ)」と発音。発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
1198		xuan	4	xuàn	中	「シュエン(寸止めヌ)」と発音。高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		xue	全般	xue	低	「シュエ」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。
1199		xue	1	xuē	低	「シュエ」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。高音を維持して平らに伸ばす。
1200		xue	2	xué	低	「シュエ」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。 低音から高音にひっぱりあげる音。話を聞いてびっくりしたときの「ええっ!」と同じトーン。 声をあらげて「ああっ、やんのかコラ!」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
1201		xue	3	xuě	低	「シュエ」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。 発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
1202		xue	4	xuè	低	「シュエ」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。 高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		xun	全般	xun	高	「シュインヌ」と発音する口の動きで「ヌ」を発声しそうなところで止める。 「シュイン(寸止めヌ)」。 「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。「ui」は口をすぼめ、口先に力を集める。 「ui」は、「ユ」の口の形で「イ」の音を出す発声。「ユ」の音成分が少し残った「イ」。
1203		xun	1	xūn	高	「シュイン(寸止めヌ)」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。高音を維持して平らに伸ばす。
1204		xun	2	xún	高	「シュイン(寸止めヌ)」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。 低音から高音にひっぱりあげる音。話を聞いてびっくりしたときの「ええっ!」と同じトーン。 声をあらげて「ああっ、やんのかコラ!」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
-		xun	3	xǔn	-	この音は存在しない。
1205		xun	4	xùn	高	「シュイン(寸止めヌ)」と発音する。「x」の発音は、口を横に伸ばす「シ」の発声。 高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。