

No	チェック	入力	声調	ピンイン	難易度	発音解説
-		ji	全般	ji	低	<p>中国語には発声のときに息を抑える無気音と、発声のときに息を強く出す有気音の区別がある。 <u>「ji」は発声するときに息を抑える無気音である。</u> <u>有気音の「qi」と異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。</u> 「ji」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。 むしろ、有気音との区別のため、<u>「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発音する。</u></p> <p><u>「ジ-」と発音。</u> 日本語の「ジ」よりも濁音を抑え、「イ」の要素をやや強調。 子供がすねて不機嫌なときにいう「イーだ！」の「イー」のように思い切り口の形を横に伸ばす。</p>
458		ji	1	jī	低	濁音を抑え「ジ-」と発音。「イ」の要素をやや強調。高音を維持して平らに伸ばす。
459		ji	2	jí	低	濁音を抑え「ジ-」と発音。「イ」の要素をやや強調。 低音から高音にひっぱりあげる音。話を聞いてびっくりしたときの「ええっ！」と同じトーン。 声をあらげて「ああっ、やんのかコラ！」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 （2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。）
460		ji	3	jǐ	低	濁音を抑え「ジ-」と発音。「イ」の要素をやや強調。発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
461		ji	4	jì	低	濁音を抑え「ジ-」と発音。「イ」の要素をやや強調。高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		jia	全般	jia	低	<p>中国語には発声のときに息を抑える無気音と、発声のときに息を強く出す有気音の区別がある。 <u>「jia」は発声するときに息を抑える無気音である。</u> <u>有気音の「qia」と異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。</u> 「jia」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。 むしろ、有気音との区別のため、<u>「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発音する。</u></p> <p><u>「ジア」と発音。</u> 日本語の「ジ」よりも濁音を抑え、「イア」の要素を強調。</p>
462		jia	1	jiā	低	濁音を抑え「ジア」と発音。「イア」の要素を強調。高音を維持して平らに伸ばす。
463		jia	2	jiá	低	濁音を抑え「ジア」と発音。「イア」の要素を強調。 低音から高音にひっぱりあげる音。話を聞いてびっくりしたときの「ええっ！」と同じトーン。 声をあらげて「ああっ、やんのかコラ！」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 （2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。）
464		jia	3	jiǎ	低	濁音を抑え「ジア」と発音。「イア」の要素を強調。発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
465		jia	4	jià	低	濁音を抑え「ジア」と発音。「イア」の要素を強調。高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		jian	全般	jian	中	<p>中国語には発声のときに息を抑える無気音と、発声のときに息を強く出す有気音の区別がある。 <u>「jian」は発声するときに息を抑える無気音である。</u> <u>有気音の「qian」と異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。</u> 「jian」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。 むしろ、有気音との区別のため、<u>「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発音する。</u></p> <p><u>「jian」は、ローマ字読みすると「ジャン」となるが、近い音は「ジェン」である。</u> 「jian」の「a」の要素がここでは日本語の「ア」よりも「エ」に近くなる。</p> <p><u>「ジェンヌ」と発音するつもりで、「ヌ」を発声しようところで寸止めする。</u> <u>「ジェン（寸止めヌ）」。</u> 日本語の「ジ」よりも濁音を抑える。 最後の「ン」の発声のときは、口のなかで舌と上あごが引っ付いて空間がない形にする。 「ン」の発音はひきのばさず、切れがよいよう意識する。</p>
466		jian	1	jiān	中	濁音を抑え「ジェン（寸止めヌ）」と発音。高音を維持して平らに伸ばす。
467		jian	2	jián	中	基本的にはこの音はないが声調変調で発音する音。3声+3声か2声+3声に変調した場合に発生する発音。 濁音を抑え「ジェン（寸止めヌ）」と発音。低音から高音にひっぱりあげる音。 （2声の低音から高音へのひっぱりあげは日本人はやや弱いので注意。）
468		jian	3	jiǎn	中	濁音を抑え「ジェン（寸止めヌ）」と発音。発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
469		jian	4	jiàn	中	濁音を抑え「ジェン（寸止めヌ）」と発音。高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。

No	チェック	入力	声調	ピンイン	難易度	発音解説
-		jiang	全般	jiang	高	<p>中国語には発声のときに息を抑える無気音と、発声のときに息を強く出す有気音の区別がある。 <u>「jiang」は発声するときに息を抑える無気音である。</u> <u>有気音の「qiang」と異なる音として相手に認識される発声をする必要がある。</u> 「jiang」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。 むしろ、有気音との区別のため、<u>「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発声する。</u> <u>「ジーン」と発音する。</u> 日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。 「ン」の発生るときは、口の空間は広げたまま、のどもとをしめる動きと鼻から音をぬく動作で発声し終える。 舌の先はどこにも接しない。</p>
470		jiang	1	jiāng	高	濁音を抑え「ジーン」と発音。高音を維持して平らに伸ばす。
471		jiang	2	jiáng	高	<p>基本的にはこの音はないが声調変調で発声する音。3声+3声が2声+3声に変調した場合に発生する発音。 濁音を抑え「ジーン」と発音。低音から高音にひっぱりあげる音。 （2声の低音から高音へのひっぱりあげは日本人はやや弱いので注意。）</p>
472		jiang	3	jiǎng	高	濁音を抑え「ジーン」と発音。 発声を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
473		jiang	4	jiàng	高	濁音を抑え「ジーン」と発音。 高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		jiao	全般	jiao	低	<p>中国語には発声のときに息を抑える無気音と、発声のときに息を強く出す有気音の区別がある。 <u>「jiao」は発声するときに息を抑える無気音である。</u> <u>有気音の「qiao」と異なる音として相手に認識される発声をする必要がある。</u> 「jiao」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。 むしろ、有気音との区別のため、<u>「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発声する。</u> <u>「ジiao」と発音する。</u> 日本語の「ジ」よりも濁音を抑えながら、つづけて「ア」をやや強調。「オ」は口を突き出す。</p>
474		jiao	1	jiāo	低	濁音を抑え「ジiao」と発音する。「ア」をやや強調、「オ」は口を突き出す。高音を維持して平らに伸ばす。
475		jiao	2	jiáo	低	<p>濁音を抑え「ジiao」と発音する。「ア」をやや強調、「オ」は口を突き出す。 低音から高音にひっぱりあげる音。話を聞いてびっくりしたときの「ええっ!」と同じトーン。 声をあらげて「ああっ、やんのかコラ!」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 （2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。）</p>
476		jiao	3	jiǎo	低	濁音を抑え「ジiao」と発音する。「ア」をやや強調、「オ」は口を突き出す。 発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
477		jiao	4	jiào	低	濁音を抑え「ジiao」と発音する。「ア」をやや強調、「オ」は口を突き出す。 高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		jie	全般	jie	低	<p>中国語には発声のときに息を抑える無気音と、発声のときに息を強く出す有気音の区別がある。 <u>「jie」は発声するときに息を抑える無気音である。</u> <u>有気音の「qie」と異なる音として相手に認識される発声をする必要がある。</u> 「jie」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。 むしろ、有気音との区別のため、<u>「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発声する。</u> <u>「ジエ」と発音する。</u> 日本語の「ジ」よりも濁音を抑える。</p>
478		jie	1	jiē	低	濁音を抑え「ジエ」と発音する。高音を維持して平らに伸ばす。
479		jie	2	jié	低	<p>濁音を抑え「ジエ」と発音する。 低音から高音にひっぱりあげる音。話を聞いてびっくりしたときの「ええっ!」と同じトーン。 声をあらげて「ああっ、やんのかコラ!」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 （2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。）</p>
480		jie	3	jiě	低	濁音を抑え「ジエ」と発音する。 発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
481		jie	4	jiè	低	濁音を抑え「ジエ」と発音する。 高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。

No	チェック	入力	声調	ピンイン	難易度	発音解説
-		jin	全般	jīn	中	<p>「jin」の発声のときは、「jing」と異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。</p> <p>「jin」の発声の最後「n」は、口の中で舌と上あごがひっついて口の中の空間が閉じる。</p> <p>また、無気音の「jin」は有気音の「qin」とも異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。</p> <p>「jin」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。</p> <p>むしろ、有気音との区別のため、「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発音する。</p> <p>「ジンヌ」と発音するつもりで、「ヌ」を発声しそうなところで寸止めする。</p> <p>「ジン（寸止めヌ）」。</p> <p>日本語の「ジ」よりも濁音を抑える。</p> <p>つづけて、「ン」の発声のときは、口のなかで舌と上あごが引っついて空間がない形にする。</p> <p>「ン」の発声はひきのばさず、切れがよいよう意識する。</p>
482		jin	1	jīn	中	濁音を抑え「ジン（寸止めヌ）」と発音。高音を維持して平らに伸ばす。
483		jin	2	jín	中	<p>基本的にはこの音はないが声調変調で発音する音。3声+3声か2声+3声に変調した場合に発生する発音。</p> <p>濁音を抑え「ジン（寸止めヌ）」と発音。低音から高音にひっぱりあげる音。</p> <p>（2声の低音から高音へのひっぱりあげは日本人はやや弱いので注意。）</p>
484		jin	3	jǐn	中	<p>濁音を抑え「ジン（寸止めヌ）」と発音。</p> <p>発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。</p>
485		jin	4	jìn	中	<p>濁音を抑え「ジン（寸止めヌ）」と発音。</p> <p>高音から発音をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。</p>
-		jing	全般	jīng	高	<p>「jing」の発声のときは、「jin」と異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。</p> <p>「jing」の発声のときは口の中の空間を広げたまま閉じない。</p> <p>のどもとを閉じる動きと鼻から音をぬく動作で「ン」を発声し終える。</p> <p>また、無気音の「jing」は有気音の「qing」とも異なる音として相手に聞き認識される発音をする必要がある。</p> <p>「jing」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。</p> <p>むしろ、有気音との区別のため、「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発音する。</p> <p>「ジイン」と発音する。</p> <p>日本語の「ジ」よりも濁音を抑える。</p> <p>「jin」の「イ」より1.5倍長めに「イ」を発音するよう意識する。</p> <p>つづけて、「ン」の発声のときは、口の空間は広げたまま、のどもとをしめる動きと鼻から音をぬく動作で発声し終える。</p> <p>最後、舌の先はどこにも接しない。</p>
486		jing	1	jīng	高	濁音を抑え「ジイン」と発音する。高音を維持して平らに伸ばす。
487		jing	2	jíng	高	<p>基本的にはこの音はないが声調変調で発音する音。3声+3声か2声+3声に変調した場合に発生する発音。</p> <p>濁音を抑え「ジイン」と発音する。低音から高音にひっぱりあげる音。</p> <p>（2声の低音から高音へのひっぱりあげは日本人はやや弱いので注意。）</p>
488		jing	3	jǐng	高	<p>濁音を抑え「ジイン」と発音する。</p> <p>発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。</p>
489		jing	4	jìng	高	<p>濁音を抑え「ジイン」と発音する。</p> <p>高音から発音をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。</p>
-		jiong	全般	jiōng	高	<p>中国語には発声のときに息を抑える無気音と、発声のときに息を強く出す有気音の区別がある。</p> <p>「jiong」は発声するときに息を抑える無気音である。</p> <p>有気音の「qiong」と異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。</p> <p>「jiong」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。</p> <p>むしろ、有気音との区別のため、「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発音する。</p> <p>「ジオン」と発音する。</p> <p>日本語の「ド」ほど濁音をあまり強調しない。</p> <p>「ン」の発生のときは、口の空間は広げたまま、のどもとをしめる動きと鼻から音をぬく動作で発声し終える。</p> <p>最後、舌の先はどこにも接しない。</p>
490		jiong	1	jiōng	高	「ジオン」と発音する。日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。高音を維持して平らに伸ばす。
491		jiong	2	jióng	高	<p>基本的にはこの音はないが声調変調で発音する音。3声+3声か2声+3声に変調した場合に発生する発音。</p> <p>「ジオン」と発音する。日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。</p> <p>低音から高音にひっぱりあげる。</p> <p>（2声の低音から高音へのひっぱりあげは日本人はやや弱いので注意。）</p>
492		jiong	3	jiǒng	高	<p>「ジオン」と発音する。日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。</p> <p>発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。</p>
-		jiong	4	jiòng	-	この音は存在しない。

No	チェック	入力	声調	ピンイン	難易度	発音解説
-		jiu	全般	jiu	低	中国語には発声のときに息を抑える無気音と、発声のときに息を強く出す有気音の区別がある。 「jiu」は発声するときに息を抑える無気音である。 有気音の「qiu」と異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。 「jiu」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。 むしろ、有気音との区別のため、「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発音する。 「ジウ」と発音する。日本語の「ジ」よりも濁音を抑え、「ウ」は口先をとがらせる。
493		jiu	1	jiū	低	濁音を抑え「ジウ」と発音する。高音を維持して平らに伸ばす。
494		jiu	2	jiú	低	基本的にはこの音はないが声調変調で発音する音。3声+3声か2声+3声に変調した場合に発生する発音。 濁音を抑え「ジウ」と発音する。高音を維持して平らに伸ばす。 低音から高音にひっぱりあげる。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげは日本人はやや弱いので注意。)
495		jiu	3	jiǔ	低	濁音を抑え「ジウ」と発音する。高音を維持して平らに伸ばす。 発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
496		jiu	4	jiù	低	濁音を抑え「ジウ」と発音する。高音を維持して平らに伸ばす。 高音から発音をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		ju	全般	ju	高	中国語には発声のときに息を抑える無気音と、発声のときに息を強く出す有気音の区別がある。 「ju」は発声するときに息を抑える無気音である。 有気音の「qu」と異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。 「ju」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。 むしろ、有気音との区別のため、「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発音する。 「ジュ」 <u>と発音する。</u> 日本語の「ジ」よりも濁音を抑え、「ユ」は口をすぼめ、口先に力を集める。 「ユ」は、「ユ」の口の形で「イ」の音を出す発音。「ユ」の音成分が少し残った「イ」。 発音も聞き取りもかなり日本人には難度が高い発音。
497		ju	1	jū	高	濁音を抑え「ジュ」 <u>と発音する。</u> 「ユ」は、「ユ」の口の形で「イ」の音を出す発音。 「ユ」の音成分が少し残った「イ」。高音を維持して平らに伸ばす。
498		ju	2	jú	高	濁音を抑え「ジュ」 <u>と発音する。</u> 「ユ」は、「ユ」の口の形で「イ」の音を出す発音。 「ユ」の音成分が少し残った「イ」。低音から高音にひっぱりあげる音。 話を聞いてびっくりしたときの「ええっ!」と同じトーン。 声をあげて「ああっ、やんのかコラ!」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。)
499		ju	3	jǔ	高	濁音を抑え「ジュ」 <u>と発音する。</u> 「ユ」は、「ユ」の口の形で「イ」の音を出す発音。 「ユ」の音成分が少し残った「イ」。発音を低く抑える感じ。 がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
500		ju	4	jù	高	濁音を抑え「ジュ」 <u>と発音する。</u> 「ユ」は、「ユ」の口の形で「イ」の音を出す発音。 「ユ」の音成分が少し残った「イ」。高音から発音をストンと落とす感じ。 カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		juan	全般	juan	中	中国語には発声のときに息を抑える無気音と、発声のときに息を強く出す有気音の区別がある。 「juan」は発声するときに息を抑える無気音である。 有気音の「quan」と異なる音として相手に認識される発音をする必要がある。 「juan」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。 むしろ、有気音との区別のため、「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発音する。 「juan」は、ローマ字読みすると「ジュアン」となるが、近い音は「ジュエン」である。 「juan」の「a」の要素がここでは日本語の「ア」よりも「エ」に近くなる。 日本語で「ジュエンヌ」と発音するつもりで、「ヌ」を発声しそうなところで止める。 「ジュエン(寸止めヌ)」。 日本語の「ジ」よりも濁音を抑える。 最後の「ン」の発声のときは、口のなかで舌と上あごが引付いて空間がない形にする。 「ン」の発音はひきのばさず、切れがよいよう意識する。
501		juan	1	juān	中	濁音を抑え「ジュエン(寸止めヌ)」と発音する。高音を維持して平らに伸ばす。
502		juan	2	juán	中	基本的にはこの音はないが声調変調で発音する音。3声+3声か2声+3声に変調した場合に発生する発音。 濁音を抑え「ジュエン(寸止めヌ)」と発音する。低音から高音にひっぱりあげる。 (2声の低音から高音へのひっぱりあげは日本人はやや弱いので注意。)
503		juan	3	juǎn	中	濁音を抑え「ジュエン(寸止めヌ)」と発音する。 発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
504		juan	4	juàn	中	濁音を抑え「ジュエン(寸止めヌ)」と発音する。 高音から発音をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。

No	チェック	入力	声調	ピンイン	難易度	発音解説
-		jue	全般	jue	低	<p>中国語には発声のときに息を抑える無気音と、発声のときに息を強く出す有気音の区別がある。 <u>「jue」は発声するときに息を抑える無気音である。</u> <u>有気音の「que」と異なる音として相手に認識される発声をする必要がある。</u> 「jue」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。 むしろ、有気音との区別のため、<u>「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発声する。</u> <u>「ジュエ」と発音する。</u> 日本語の「ジ」よりも濁音を抑え、「ユエ」の「エ」をやや強調。</p>
505		jue	1	juē	低	濁音を抑え「ジュエ」と発音する。「ユエ」の「エ」をやや強調。高音を維持して平らに伸ばす。
506		jue	2	jué	低	濁音を抑え「ジュエ」と発音する。「ユエ」の「エ」をやや強調。 低音から高音にひっぱりあげる音。話を聞いてびっくりしたときの「ええっ！」と同じトーン。 声をあらげて「ああっ、やんのかコラ！」のときの「ああっ」と同じトーンの音。 （2声の低音から高音へのひっぱりあげが日本人はやや弱いので注意。）
507		jue	3	juě	低	濁音を抑え「ジュエ」と発音する。「ユエ」の「エ」をやや強調。 発音を低く抑える感じ。がっかりしたときの「あ〜あ」と同じトーンの音。
508		jue	4	juè	低	濁音を抑え「ジュエ」と発音する。「ユエ」の「エ」をやや強調。 高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。
-		jun	全般	jun	高	<p>中国語には発声のときに息を抑える無気音と、発声のときに息を強く出す有気音の区別がある。 <u>「jun」は発声するときに息を抑える無気音である。</u> <u>有気音の「qun」と異なる音として相手に認識される発声をする必要がある。</u> 「jun」は、日本語の「ジ」ほど濁音をあまり強調しない。濁音を強調すると有気音になってしまう。 むしろ、有気音との区別のため、<u>「ジ」の発音の濁音を軽く弱く抑える意識で息を抑えて発声する。</u> <u>「ジヨンヌ」と発音する口の動きで「ヌ」を発声しようところで寸止めする。</u> <u>「ジヨン（寸止めヌ）」。</u> 「ユ」は口をすぼめ、口先に力を集める。 「ユ」は、「ユ」の口の形で「イ」の音を出す発声。「ユ」の音成分が少し残った「イ」。</p>
509		jun	1	jūn	高	濁音を抑え「ジヨン（寸止めヌ）」と発音する。「ユ」の発声は口をすぼめ、口先に力を集める。高音を維持して平らに伸ばす。
-		jun	2	jún	-	この音は存在しない。
-		jun	3	jǔn	-	この音は存在しない。
510		jun	4	jùn	高	濁音を抑え「ジヨン（寸止めヌ）」と発音する。「ユ」の発声は口をすぼめ、口先に力を集める。高音から発声をストンと落とす感じ。カラスの鳴き声の「カー」と同じトーンの音。